



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
 ISTITUTO COMPRENSIVO BRIATICO**

Scuola dell'Infanzia – Primaria –Secondaria di 1° grado *Via Cocca – Briatico –*
Tel. 0963/578755 – C.F.96012550792 - Cod. Mecc.VVIC823009 - E-Mail:
VVIC823009@istruzione.it Sito istituto: www.icbriatico.it post.cert

Prot. n.4408/C20

Briatico, 11/12/2018

Alle sezioni di:

**Pubblicità Legale – Albo on-line
 Amministrazione Trasparente**

del sito internet delle istituzioni scolastiche

- I.C. di BRIATICO (Vibo Valentia)
- I.C. Garibaldi-Buccarelli Vibo Valentia

Oggetto: AVVISO PUBBLICO SELEZIONE

- **PERSONALE INTERNO**
- **PERSONALE in servizio presso l'I. C. Garibaldi-Buccarelli di VV (collaborazione plurima);**

per reclutamento ESPERTI, TUTOR, FIGURE AGGIUNTIVE progetto PON/FSE *Potenziamento dell'Educazione al Patrimonio culturale, artistico e paesaggistico:*

Codice CUP:	Codice identificativo	Titolo progetto
C51H17000230006	10.1.6A-FSEPON-CL-2018-117	<i>L'Arte.... per crescere</i>

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTO** l'Avviso pubblico 2999 del 13/03/2017 "Orientamento formativo e rio-orientamento". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). -Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.1 – Azione 10.1.6: azioni di orientamento, di continuità, e di sostegno alle scelte dei percorsi formativi, universitari e lavorativi;
- VISTA** la nota prot. AOODGEFID/n. 3500 del 22-02-2018 con cui è stata comunicata la modifica apportata, d'ufficio, al piano finanziario;
- VISTA** la lettera prot. MIUR AOODGEFID/7888 del 27/03/2018 con la quale la Direzione Generale per interventi in materia di edilizia scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per l'istruzione e per l'innovazione digitale – Uff. IV del MIUR ha comunicato l'autorizzazione del progetto presentato dall'I.C. Briatico (VV), per complessivi € 22.728,00;
- VISTE** le Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Europei 2014-2020;
- VISTA** la nota prot.n. AOODGEFID 31732 del 25/07/2017, contenente *l'Aggiornamento delle linee guida dell'Autorità di Gestione per l'affidamento dei contratti pubblici di servizi e forniture di importo inferiore alla soglia comunitaria diramate con nota 13 gennaio 2016, n. 1588;*
- VISTA** la nota prot.n. AOODGEFID 34815 del 02/08/2017, contenente chiarimenti in merito alle *Attività di formazione – Iter di reclutamento del personale "esperto" e relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;*
- VISTI** i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del progetto;
- VISTE** le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;



- VISTI** il decreto di assunzione in bilancio prot. n. 2717/C20 del 20/06/2018 e la delibera n.78/2018 del Consiglio di Istituto n. 13 relativa all'assunzione nel programma annuale 2018 del finanziamento PON FSE di cui al presente avviso, autorizzandone le spese nel limite fissato dai relativi piani finanziari, per complessivi € 22.728,00;
- VISTE** le schede dei costi per singolo modulo;
- VISTO** il D.I. n. 44/2001, del 1 febbraio 2001 "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";
- VISTO** il D.P.R. N° 275/99, Regolamento dell'autonomia;
- VISTA** la delibera n.13 del Collegio Docenti n. 2 - 11/09/2017- con la quale è stata approvata la Tabella di valutazione titoli per la selezione del Personale Interno/Esterno da coinvolgere nel PON;
- PRESO ATTO** che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare le figure professionali indicate in oggetto prioritariamente tra il personale interno (nota MIUR prot. 34815/2017);
- VISTA** la successiva nota Miur di Errata Corrige Prot. 35926 del 21.09.2017 con la quale si danno disposizioni in merito all'iter di reclutamento del personale "esperto" e dei relativi aspetti di natura fiscale, previdenziale e assistenziale;
- VISTO** il proprio Regolamento per la disciplina degli incarichi al Personale interno approvato dal Consiglio di Istituto;

E M A N A

Il presente avviso pubblico avente ad oggetto la selezione, mediante procedura comparativa per titoli, di:

- a) **Esperto per singolo modulo**
- b) **Tutor per singolo modulo**
- c) **Figura aggiuntiva per singolo modulo**

L' Avviso è rivolto, in ordine di precedenza assoluta a:

PERSONALE INTERNO	Destinatario di Lettera di incarico
PERSONALE in servizio presso l'I.C. Garibaldi-Buccarelli di VV (collaborazione plurima)	Destinatario di Lettera di incarico

per la realizzazione del progetto *Una bussola per la vita*.

Si avrà cura di attuare una metodologia progressiva che vada dal semplice al complesso: dalla raccolta dei dati esperenziali, alla conoscenza degli stessi, dalla comprensione alla comparazione delle tematiche nel loro complesso, dall'elaborazione dei dati alla rielaborazione critica, fino alla sintesi di conoscenze e alle competenze comunicative sia scritte che verbali.

Verrà privilegiato un approccio prevalentemente operativo e cooperativo che motivi gli alunni, stimolando la riflessione e l'analisi in modo da consentire la maggiore creatività possibile e affinché tutti, al di là delle singole capacità, possano partecipare attivamente ai lavori della classe, utilizzando tutte le tecniche: dal *role play* al *problem solving*, dallo studio individuale al *brainstorming*, dalla *cooperative learning* che favorisce i rapporti interpersonali, superando i pregiudizi relativi agli stereotipi di genere al *debate* che permette di acquisire competenze trasversali (*life skill*), e che smonta alcuni paradigmi tradizionali e favorisce il cooperative learning e la *peer education* non solo tra studenti, ma anche tra docenti e tra docenti e studenti.

Art. 1 – Interventi previsti

Le attività previste riguarderanno i moduli formativi indicati nella seguente tabella:

Titolo modulo	Ore	Allievi	Finanziamento modulo	Figura Professionale
<i>"Le antiche dimore"1</i>	30	20 S. Secondaria I grado	€ 5.682,00	n. 1 Tutor n. 1 Esperto n. 1 Figura agg.va

<p>Il modulo progettuale “Le antiche dimore”1 si svilupperà attraverso una ricognizione sul territorio delle antiche dimore nobiliari, accompagnate da uno studio/ricerca storico-geografica attuata sia durante attività laboratoriali che indagini esterne. La realizzazione grafica da parte dei corsisti, una mostra fotografica delle opere più significative del territorio, la loro catalogazione e descrizione mediata sia in lingua italiana che in lingua inglese, sono tutte attività che potranno essere realizzate come chiara testimonianza dell’impegno e dell’interesse dimostrati dai corsisti. Tutte le ricerche effettuate saranno digitalizzate al fine di facilitarne la divulgazione sul territorio comunale. Tutto ciò consentirà un percorso educativo-didattico che porterà i corsisti alla conoscenza del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico del proprio territorio ma anche allo sviluppo di una mentalità di tutela ambientale nei confronti di un patrimonio culturale da proteggere e trasmettere alle generazioni future.</p>				
“Le antiche dimore” 2	30	20 S. Secondaria I grado	€ 5.682,00	n. 1 Tutor n. 1 Esperto n. 1 Figura agg.va
<p>Il modulo progettuale “Le antiche dimore” 2 si svilupperà attraverso una ricognizione sul territorio delle antiche dimore nobiliari, accompagnate da uno studio/ricerca storico-geografica attuata sia durante attività laboratoriali che indagini esterne. La realizzazione grafica da parte dei corsisti, una mostra fotografica delle opere più significative del territorio, la loro catalogazione e descrizione mediata sia in lingua italiana che in lingua inglese, sono tutte attività che potranno essere realizzate come chiara testimonianza dell’impegno e dell’interesse dimostrati dai corsisti. Tutte le ricerche effettuate saranno digitalizzate al fine di facilitarne la divulgazione sul territorio comunale. Tutto ciò consentirà un percorso educativo-didattico che porterà i corsisti alla conoscenza del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico del proprio territorio ma anche allo sviluppo di una mentalità di tutela ambientale nei confronti di un patrimonio culturale da proteggere e trasmettere alle generazioni future.</p>				
<i>Il museo che vorrei</i>	30	20 S. Primaria	€ 5.682,00	n. 1 Tutor n. 1 Esperto n. 1 Figura agg.va
<p>Il modulo progettuale “ Il museo che vorrei” mira alla sensibilizzazione delle allieve e degli allievi alla conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e paesaggistico con l’obiettivo formativo di educarli alla sua tutela. Sarà realizzato attraverso un viaggio reale nei musei locali, alla scoperta del patrimonio culturale del territorio di appartenenza e virtuale per tutto ciò che si riterrà opportuno far conoscere di particolare rilevanza artistica e culturale, a livello non solo nazionale ma anche europeo. La creazione di una galleria grafica/fotografica virtuale in cui i corsisti avranno modo di inserire le opere che hanno maggiormente attirato la loro attenzione , con una descrizione delle tecniche usate e un breve “commento critico” sarà un utile mezzo di divulgazione del lavoro realizzato attraverso attività laboratoriali ed “escursioni culturali” che coinvolgeranno le allieve e gli allievi in un clima di condivisione di esperienze corresponsabilità, di collaborazione attraverso modalità del learning by doing.</p>				
<i>Il mio e-book artistico1</i>	30	20 S. Primaria	€ 5.682,00	n. 1 Tutor n. 1 Esperto n. 1 Figura agg.va
<p>Il modulo progettuale “Il mio e-book artistico” intende stimolare la creatività e la progettualità cooperativa; sviluppare e potenziare la socializzazione, l’autonomia organizzativa ed espressiva; sviluppare il processo d’integrazione/inclusione e lo spirito critico operativo, valutativo ed orientativo attraverso attività laboratoriali che siano in grado di mettere insieme la quotidianità dell’azione educativa con la straordinarietà dell’evento progettuale al fine di conoscere ed imparare a valorizzare il patrimonio culturale come parte integrante della nostra formazione. È per questo che i corsisti saranno guidati da esperti nella libera espressione della loro creatività e interpretazione del patrimonio paesaggistico del loro territorio, attraverso modalità di cooperative learning, guidati nell’utilizzo di materiali e tecniche pittoriche per la realizzazione di tavole che, seguendo la tecnica dei puzzles, abbelliranno le pareti della propria scuola. I materiali prodotti verranno raccolti in una presentazione digitale perche possano essere più facilmente diffusi sul territorio.</p>				
<i>Il mio e-book artistico2</i>	30	20 S. Primaria	€ 5.682,00	n. 1 Tutor n. 1 Esperto n. 1 Figura agg.va
<p>Il modulo progettuale “Il mio e-book artistico” intende stimolare la creatività e la progettualità cooperativa; sviluppare e potenziare la socializzazione, l’autonomia organizzativa ed espressiva; sviluppare il processo d’integrazione/inclusione e lo spirito critico operativo, valutativo ed orientativo attraverso attività laboratoriali che siano in grado di mettere insieme la quotidianità dell’azione educativa con la straordinarietà dell’evento progettuale al fine di conoscere ed imparare a valorizzare il patrimonio culturale come parte integrante della nostra formazione. È per questo che i corsisti saranno guidati da esperti nella libera espressione della loro creatività e interpretazione del patrimonio paesaggistico del</p>				

loro territorio, attraverso modalità di cooperative learning, guidati nell'utilizzo di materiali e tecniche pittoriche per la realizzazione di tavole che, seguendo la tecnica dei puzzles, abbelliranno le pareti della propria scuola. I materiali prodotti verranno raccolti in una presentazione digitale perche possano essere più facilmente diffusi sul territorio.

Art. 2 – Figure professionali richieste

Il presente avviso è destinato alla selezione delle seguenti figure professionali:

1. L'ESPERTO con i seguenti compiti:

- Redigere un puntuale progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
- definire con il tutor ed inserire:
- competenze specifiche (obiettivi operativi);
- fasi del progetto (Test di ingresso, didattica, verifica);
- metodologie, strumenti, luoghi;
- eventuali certificazioni esterne (TIC, Inglese).
- Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'istituto;
- Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto, secondo il calendario stabilito dalla Scuola conferente;
- Collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative.
- Interagire con il DS, il Coordinatore ed il Referente Valutazione per il monitoraggio e la valutazione dell'impatto e dei risultati delle attività
- Provvedere alla stesura di una dettagliata relazione finale.

2. Il TUTOR con i seguenti compiti:

- a) Predisporre, in collaborazione con l'esperto, una programmazione dettagliata dei contenuti dell'intervento, che dovranno essere suddivisi in moduli corrispondenti a segmenti disciplinari e competenze da acquisire;
- b) Avere cura che nel registro didattico e di presenza vengano annotate le presenze e le firme dei partecipanti, l'orario di inizio e fine lezione, accertare l'avvenuta compilazione della scheda allievo, la stesura e la firma del patto formativo;
- c) Segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende a meno di nove unità per due incontri consecutivi;
- d) Curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- e) Interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
- f) Mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare.
- g) Inserisce tutti i dati e le informazioni relative al modulo sulla piattaforma GPU.
- h) **Caricare a sistema il modulo** (da scaricare attraverso il portale GPU) **contenente i dati anagrafici e l'informativa per il consenso dei corsisti**, che dovrà essere firmato dal genitore e non potrà essere revocato per l'intera durata del percorso formativo e solo dopo tale adempimento, l'alunno potrà essere ammesso alla frequenza.
 Dovrà, inoltre:
 - i) accedere con la sua password al sito dedicato;
 - l) entrare nella Struttura del Corso di sua competenza;
 - m) definire con l'esperto ed inserire:
 - competenze specifiche (obiettivi operativi);
 - fasi del progetto (Test di ingresso, didattica, verifica);
 - metodologie, strumenti, luoghi;
 - eventuali certificazioni esterne (TIC, Inglese).

Al termine, "validerà" la struttura, abilitando così la gestione.



3. LA FIGURA AGGIUNTIVA con i seguenti compiti:

In stretta collaborazione con i rispettivi esperti e tutor, svolge funzioni di ulteriore supporto agli allievi, in ragione della specifica professionalità ed in rapporto ai fabbisogni emersi all'esito della individuazione degli alunni partecipanti, con possibilità di rendere altresì attività di interlocuzione con le famiglie, finalizzata ad ottimizzare la prevenzione della dispersione scolastica ed il potenziamento delle competenze di base. Ogni figura, per quanto di sua competenza, deve documentare puntualmente le attività sulla piattaforma GPU - Gestione del Programma 2014-2020

La figura aggiuntiva di ogni modulo metterà a disposizione degli alunni le proprie conoscenze e competenze professionali per coadiuvare gli stessi nelle produzioni previste supportando i diversi gruppi di lavoro.

Art. 3 – Riepilogo delle Figure professionali richieste

Il presente avviso è finalizzato alla formazione di graduatorie per la realizzazione dei moduli formativi rivolti agli alunni della scuola in qualità di Esperto, Tutor e Figura aggiuntiva per n. 20 ore eccedenti l'orario del modulo da effettuare per gruppi minimi di alunni, secondo il seguente quadro riepilogativo.

MODULI	ESPERTO	TUTOR	Figura agg.va
<i>"Le antiche dimore" 1</i>	N. ore	N. ore	N. ore
<i>"Le antiche dimore" 2</i>	30	30	20
<i>Il museo che vorrei</i>	30	30	20
<i>Il mio e-book artistico1</i>	30	30	20
<i>Il mio e-book artistico2</i>	30	30	20

Art. 4 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarichi coloro che

- possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente avviso;
- presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente bando;
- possiedono adeguate competenze tecnologiche funzionali alla gestione on-line della misura assegnata (condizione assolutamente necessaria);
- possiedono il titolo di studio eventualmente richiesto dallo specifico modulo.

Titolo MODULO	Titolo di accesso ESPERTO	Titolo di accesso TUTOR	Titolo di accesso Figura aggiuntiva
<i>Le antiche dimore" 1</i>	Laurea in Architettura/ Lettere classiche/ Arte o Storia dell'Arte	Docente di Italiano/Arte & Immagine	Docente con <ul style="list-style-type: none"> • Competenze metodologico-didattiche specifiche nell'ambito disciplinare del modulo; • Competenze nella gestione di attività professionali pertinenti con la tematica del modulo; • Competenze nella gestione di attività pertinenti l'inclusione.
<i>Le antiche dimore" 2</i>	Laurea in Architettura/ Lettere classiche/ Arte o Storia dell'Arte/	Docente di Italiano/ Arte & Immagine	Docente con <ul style="list-style-type: none"> • Competenze metodologico-didattiche specifiche nell'ambito disciplinare del modulo; • Competenze nella gestione di attività professionali pertinenti con la tematica del modulo;

			<ul style="list-style-type: none"> • Competenze nella gestione di attività pertinenti l'inclusione.
<i>Il museo che vorrei</i>	Docente di Italiano/Arte o Storia dell'Arte abilitato all'insegnamento	Docente di Italiano/Arte & Immagine	Docente con <ul style="list-style-type: none"> • Competenze metodologico-didattiche specifiche nell'ambito disciplinare del modulo; • Competenze nella gestione di attività professionali pertinenti con la tematica del modulo; • Competenze nella gestione di attività pertinenti l'inclusione.
<i>Il mio e-book artistico 1</i>	Docente di Italiano/Arte o Storia dell'Arte abilitato all'insegnamento	Docente di Italiano/Arte & Immagine	Docente con <ul style="list-style-type: none"> • Competenze metodologico-didattiche specifiche nell'ambito disciplinare del modulo; • Competenze nella gestione di attività professionali pertinenti con la tematica del modulo; • Competenze nella gestione di attività pertinenti l'inclusione.
<i>Il mio e-book artistico 2</i>	Docente di Italiano/Arte o Storia dell'Arte abilitato all'insegnamento	Docente di Italiano/Arte & Immagine	Docente con <ul style="list-style-type: none"> • Competenze metodologico-didattiche specifiche nell'ambito disciplinare del modulo; • Competenze nella gestione di attività professionali pertinenti con la tematica del modulo; • Competenze nella gestione di attività pertinenti l'inclusione.

La selezione del personale, viste le delibere del Consiglio d'Istituto e del Collegio dei docenti, avverrà secondo i criteri e le valutazioni di cui alla griglia seguente:

• **RECLUTAMENTO ESPERTI:**

Titoli di studio (max 40 punti):

Laurea vecchio ordinamento o laurea specialistica coerente con il profilo richiesto	10	20
Laurea vecchio ordinamento o laurea specialistica coerente con il profilo richiesto con votazione superiore a 95	5	
Laurea vecchio ordinamento o specialistica coerente con il profilo richiesto con lode	5	
Laurea triennale coerente con il profilo richiesto	5	
Altra laurea (max 1)	5	5
Abilitazione specifica all'insegnamento nella classe di concorso della disciplina oggetto della docenza richiesta	10	12
Abilitazione all'insegnamento in altra classe di concorso: (max 2)	2	
Dottorato di ricerca specifico	3	3
Master o Corsi di perfezionamento post-laurea, c/o Università e/o Enti riconosciuti nello specifico settore di riferimento (max 2)	5	10

Esperienze professionali documentate (Max 25 punti):

Docenza in corsi universitari in discipline attinenti l'attività richiesta per ogni anno o frazioni di almeno 180 gg. (max 3)	3	9
Docente esperto in progetti PON- POR- nello specifico settore di riferimento (max 11)	1	11
Attività o incarichi svolti c/o Enti Pubblici o privati nel settore di riferimento per ogni anno o frazioni di almeno 180 gg (max 5)	2	10

Altro (Max 15 punti):

Partecipazione a corsi di formazione attinenti il ruolo da svolgere (max 6)	1	6
---	---	----------



Pubblicazioni specifiche (max 2)	2	4
Competenze informatiche certificate: minimo ECDL	5	5

• **RECLUTAMENTO TUTOR e FIGURE AGGIUNTIVE:**

Titoli di studio (max 25 punti):

Laurea vecchio ordinamento o laurea specialistica, nella materia di interesse	15	15
Laurea attinente e/o triennale	5	
Specializzazione post-universitaria, Master, Dottorato, SSIS etc, durata annuale (max 2)	2	4
Abilitazione specifica all'ins.to nella classe di concorso della disciplina oggetto della docenza	10	10

Esperienze professionali documentate (Max 50 punti):

Tutor progetti PON- POR in materia e ordine di scuola (max 10)	2	20
Tutor progetti PON- POR in materia ma altro ordine di scuola (max 10)	1	10
Facilitatore/Valutatore Piano annuale Interventi PON-FSE (max 5)	2	10
Attività/ incarichi c/o Enti Pubblici/privati in materia durata minima anni uno (max 5)	2	10

Altro (Max 5 punti):

Competenze informatiche di base certificate	1	5
Patente Europea del Computer (ECDL)	5	

Art. 5. Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

I moduli verranno svolti, presumibilmente, **a partire da gennaio 2019** e dovranno essere completati **entro il 31.07.2019**. La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare la propria disponibilità in tale periodo.

Gli incarichi saranno assegnati secondo l'ordine di precedenza assoluta previsto dalle norme vigenti nonché secondo i criteri fissati dal Consiglio di Istituto. A parità di punteggio prevale la minore età anagrafica.

L'assegnazione degli incarichi per Tutor, Esperti e Figure aggiuntive avverrà per singoli moduli in relazione ai curriculum: ogni aspirante potrà ottenere un solo incarico, sulla base della posizione in graduatoria, per ciascuna delle figure professionali richieste.

Art. 6 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, **redatta esclusivamente sugli appositi modelli (All. 1 – istanza di partecipazione; All. 2 – scheda di autovalutazione)** reperibili sul sito web dell'Istituto all'indirizzo www.icbriatico.it, firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento, **pena l'esclusione**, deve essere consegnata a mano o via posta presso la segreteria dell'istituto o inviata tramite posta elettronica certificata (PEC) all'indirizzo vvic823009@pec.istruzione.it

La domanda dovrà pervenire entro e non oltre le ore 14.00 del giorno 27/12/2018, sia per CONCORRENTI INTERNI che per COLLABORAZIONE PLURIMA.

Va presentata una domanda per ciascun modulo cui s'intende partecipare, pena l'esclusione.

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o **sull'oggetto della email** dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **“Selezione TUTOR oppure ESPERTI oppure Figura Aggiuntiva - Progetto Una bussola per la vita.**

Non saranno prese in considerazione domande incomplete, inoltrate tramite **modulistica diversa** da quella allegata al bando o pervenute oltre la data di scadenza. Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il modulo richiesto. **Non sono ammessi curricula scritti a mano.**

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere:

- I dati anagrafici
- L'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per il recapito delle credenziali per l'accesso alla piattaforma e delle comunicazioni di servizio
- La descrizione del titolo di studio



- La descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla seguente tabella
E deve essere corredata da:
- Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sia in formato cartaceo che digitale, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione conoscenza e uso della piattaforma on line “Gestione Programmazione Unitaria - GPU”;
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.
I candidati dovranno dichiarare di conoscere e accettare le seguenti condizioni:
- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico e/o predisporre dispense di supporto all’attività didattica;
- Concorrere alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Svolgere le attività didattiche nei Plessi dell’Istituto;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Art. 7. Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente scolastico e verrà effettuata tenendo conto di quanto dichiarato nel C.V. formato europeo e nel modello di autovalutazione (All. 2). Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l’attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

Gli esiti della valutazione saranno pubblicati sul sito web della Scuola www.icbriatico.it nell’apposita sezione di “Pubblicità Legale – Albo on-line”.

La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati che, nel caso ne ravvisino gli estremi, potranno produrre reclamo entro gg. 5 dalla pubblicazione. Trascorso tale termine, la graduatoria diventerà definitiva. In caso di reclamo il Dirigente Scolastico esaminerà le istanze ed eventualmente, apporrà le modifiche in fase di pubblicazione della graduatoria definitiva. Anche la graduatoria definitiva sarà pubblicata sul sito web della Scuola, nell’apposita sez. di “Pubblicità Legale – Albo on-line”.

L’aspirante dovrà **assicurare la propria disponibilità per l’intera durata dei moduli**. In caso di **rinuncia** alla nomina, **da presentare entro due giorni** dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

Gli aspiranti dipendenti da altra amministrazione dovranno essere dalla stessa autorizzati e la stipula del contratto sarà subordinata al rilascio di detta autorizzazione.

In caso di **parità di punteggio**, si adotterà il criterio di scelta del **candidato più giovane**.

7. Incarichi e compensi

L’attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico per il personale interno o in regime di collaborazione plurima con riferimento al CCNL scuola 2007.

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula (per gli esperti), la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell’offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità dell’Istituto.

La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività da svolgere. Il suo importo non supererà, in ogni caso, le soglie considerate ammissibili dalla normativa vigente (circolare n. 2/2009 del Ministero del Lavoro per i livelli professionali; l’Avviso 10862 del 16/09/2016 per gli importi massimi per l’area formativa; il Regolamento di Istituto):

Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono dunque stabiliti i seguenti compensi orari:



Figura professionale	Ore	Compenso orario Lordo onnicomprensivo
Esperto	Come da tabella riepilogativa indicata all'art. 3	€ 70,00 l'ora
Tutor	Come da tabella riepilogativa indicata all'art. 3	€ 30,00 l'ora
Figura aggiuntiva	20	€ 30,00 l'ora

L'**Esperto** dovrà presentare un **dettagliato piano di lavoro da cui risultino i contenuti, le modalità, i tempi e gli strumenti** che garantiscano l'effettiva realizzazione del percorso formativo. L'attribuzione avverrà attraverso provvedimenti di incarico direttamente con il docente prescelto.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa. La liquidazione della retribuzione spettante e contrattualizzata, dovrà armonizzarsi con i tempi di trasferimento dei fondi dall'A.d.G. senza che la presente Istituzione scolastica sia obbligata ad alcun anticipo di cassa.

Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico, dott.ssa Rosaria Galloro.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola www.icbriatico.it *post.cert*, nell'apposita sezione di "Pubblicità Legale – Albo on-line".

**II DIRIGENTE SCOLASTICO
GALLORO ROSARIA**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa,
ai sensi dell'art. 3, comma 2, del D. Lgs. n. 39/1993



Allegato 1 Istanza di partecipazione

AL D. S. dell' I. C. Briatico di V V

Oggetto: ISTANZA di partecipazione per la selezione di TUTOR – ESPERTO - Progetto L' Arte.... per crescere

Il/la sottoscritto/a _____
 nato/a a _____ (___) il _____
 residente a _____ (___) in via _____
 n. _____ CAP _____ telefono _____ e
 mail _____ codice fiscale _____
 Titolo di studio _____

CHIEDE di essere ammesso/a alla procedura di selezione in oggetto quale Docente

Interno **dell' I.C. Garibaldi-Buccarelli**

e di essere inserito/a nella graduatoria di: **ESPERTO** **TUTOR** **FIGURA AGGIUNTIVA**
 per le attività del PON FSE indicato all'oggetto, nel/i seguente/i Modulo/i

N.B. Va presentata **una domanda per ciascun modulo cui s'intende partecipare**, pena l'esclusione.

	Titolo modulo		Titolo modulo
<input type="checkbox"/>	<i>Le antiche dimore" 1</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Il mio e-book artistico 1</i>
<input type="checkbox"/>	<i>Le antiche dimore" 2</i>	<input type="checkbox"/>	<i>Il mio e-book artistico 2</i>
<input type="checkbox"/>	<i>Il museo che vorrei</i>		

A tal fine, valendosi delle disposizioni di cui all'art. 46 del DPR 28/12/2000 n. 445 e consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia e preso atto delle tematiche proposte nei percorsi formativi,

DICHIARA

- di aver preso visione del bando e di accettarne le condizioni ed il contenuto, riservandosi di consegnare ove richiesto e a pena decadenza, se risulterà idoneo, la documentazione dei titoli.

 sottoscritt_ autorizza codesto Istituto al trattamento dei propri dati personali ai sensi della norma vigente.

Allega alla presente:

- Allegato 2: *Scheda autodichiarazione titoli e punteggi*, x Esperto o Tutor/FA compilata e sottoscritta;
- Curriculum Vitae sottoscritto*;
- Fotocopia documento di identità*;
- Eventuale autorizzazione dell'Amministrazione appartenenza*.

In fede.

Firma _____



Allegato 2 SCHEDA AUTODICHIARAZIONE TITOLI E PUNTEGGI per TUTOR e Figura Aggiuntiva- Progetto L'Arte.... per crescere

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____
 (____) il _____ consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni, previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia, **DICHIARA** di possedere i seguenti titoli:

Tabella di valutazione	Punteggi		Punteggio a cura candidato	Punteggio a cura Ufficio
Titoli di studio (max 25 punti):		max		
Laurea vecchio ordinamento o laurea specialistica, nella materia di interesse	15			
Laurea attinente e/o triennale	5			
Specializzazione post-universitaria, Master, Dottorato, SSIS etc, durata annuale (max 2)	2			
Abilitazione specifica all'ins.to nella classe di concorso della disciplina oggetto della docenza	10			
Esperienze professionali documentate (Max 50 punti):				
Tutor progetti PON- POR in materia e ordine di scuola (max 10)	2	20		
Tutor progetti PON- POR in materia ma altro ordine scuola (max 10)	1	10		
Facilitatore/Valutatore Piano annuale Interventi PON-FSE (max 5)	2	10		
Attività/ incarichi c/o Enti Pubblici/privati in materia durata minima anni uno (max 5)	2	10		
Altro (Max 5 punti):				
Competenze informatiche di base certificate	1	5		
Patente Europea del Computer (ECDL)	5			
Totali				

Data _____

Firma _____



Allegato 2 SCHEDE AUTODICHIARAZIONE TITOLI E PUNTEGGI per ESPERTO- Progetto L'Arte.... per crescere

Il/la sottoscritto/a _____ nato/a a _____
 (____) il _____ consapevole delle sanzioni stabilite per le false attestazioni e mendaci dichiarazioni,
 previste dal Codice Penale e dalle Leggi speciali in materia **DICHIARA** di possedere i seguenti titoli:

Tabella di valutazione	Punteggi		Punteggio a cura candidato	Punteggio a cura Ufficio
		max		
Titoli di studio (max 40 punti):		max		
Laurea vecchio ordinamento o laurea specialistica coerente con il profilo richiesto	10	20		
Laurea vecchio ordinamento o laurea specialistica coerente con il profilo richiesto con votazione superiore a 95	5			
Laurea vecchio ordinamento o specialistica coerente con il profilo richiesto con lode	5			
Laurea triennale coerente con il profilo richiesto	5			
Altra laurea (max 1)	5	5		
Abilitazione specifica all'insegnamento nella classe di concorso della disciplina oggetto della docenza richiesta	10	12		
Abilitazione all'insegnamento in altra classe di concorso: (max 2)	2			
Dottorato di ricerca specifico	3	3		
Master o Corsi di perfezionamento post-laurea, c/o Università e/o Enti riconosciuti nello specifico settore di riferimento (max 2)	5	10		
Esperienze professionali documentate (Max 30 punti):				
Docenza in corsi universitari in discipline attinenti l'attività richiesta per ogni anno o frazioni di almeno 180 gg. (max 3)	3	9		
Docente esperto in progetti PON- POR- nello specifico settore di riferimento (max 11)	1	11		
Attività o incarichi svolti c/o Enti Pubblici o privati nel settore di riferimento per ogni anno o frazioni di almeno 180 gg (max 5)	2	10		
Altro (Max 15 punti):				
Partecipazione a corsi di formazione attinenti il ruolo da svolgere (max 6)	1	6		
Pubblicazioni specifiche (max 2)	2	4		
Competenze informatiche certificate: minimo ECDL	5	5		
Totali				

Data _____

Firma _____